

Coro Monti Liguri – Genova  
- Scheda canto -

titolo	<b>GENTA AMÍA</b>
autore / armonizzatore	arm. Cauriol
numerazione CML	<b>MON 75</b>
fonte	IL CANZONIERE del coro Monte Cauriol, ed. Sagep, 1995, pag. 107 – Riscrittura spartito tramite Finale 97
note illustrative	É' uno dei piú antichi canti di soldati oggi conosciuto, in lingua romancia: <i>Gentile amica, vado soldato: non prenderti dispiacere, ma quel fiore che t'ho lasciato, fallo durare.</i> Canto di legato ed espressione.
note tecniche	numero voci: <b>4</b> tempo: <b>4/4 largo</b> tonalita' originale: Sol magg. tonalita' adattata: <b>Do magg.</b> (nessuna alterazione in chiave, note alzate di una quarta, cioé due toni e mezzo) note iniziali: <b>Do-1</b> Bassi, <b>Sol-1</b> Bar., <b>Do</b> Contr., <b>Mi</b> Sopr.
note di esecuzione	Largo e legato, precisione di appoggio sincrono delle note da 1/8 e dei controtempi nelle note da 1/16 dei Bassi e Bar. Far risaltare la nota lunga dei Sopr. nella seconda battuta. Respirazione ogni due battute, note ben tenute.
modifiche rispetto allo spartito	Per imitare la <b>sequenza</b> esecutiva del coro Monte Cauriol, si esegue <ul style="list-style-type: none"> <li>• una strofa con parole,</li> <li>• una seconda sommessamente con “uh”,</li> <li>• quindi una terza di nuovo con parole e</li> <li>• coda finale.</li> </ul> <p><b>Fine della prima e seconda strofa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contr → Sol-1</li> <li>• Bar → Mi-1</li> </ul> <p>in modo da completare l'accordo.</p> <p><b>Finale:</b> per il Cauriol é un duetto, prima “Genta amía” poi “vo soldá”. Noi ci limitiamo ad un “vo soldá” eseguito da due Sopr e due Bar, a partire dall'ultimo tempo della precedente ultima battuta (dopo il “-gni”), con l'aggiunta di un'ulteriore battuta per la coda del “-dá” di “vó sol-dá”. Indicato sullo spartito.</p>
data introduzione nel coro	Aprile 2005.

# Genta amía

arm. Cauriol

Largo

SC

1

Gen - ta a - mía vo sol - dá prend pa de sa - gre - e - en *mf*

BB

1

Gen - ta amía vo sol - dá prend pa de prend pa de sa -

SC

3

ma co' flor ti leissá fa - la te - gni fa - la te - gni fa - la te - gni *pp*

[fine strofa] [finale] *rit.* *rit.*

vo sol - dá *pp*

BB

3

gren co' flor ti leis - sá fa te - gni fa te - gni - fa te - gni - *p* *pp* *rit.*