

Coro Monti Liguri – Genova
- Scheda canto -

titolo	DI QUA, DI LÀ DEL PIAVE
autore / armonizzatore	arm. A. Pedrotti - SAT
numerazione CML	MON 3
fonte	CANZONIERE del Coro della SAT, ed. Curci, 1975, pag. 104
note illustrative	<p>Canto sulle piacevoli soste degli Alpini in osteria, caratterizzate da buon cibo e buon vino, ma non solo... una bella mora per far l'amore quando si fa tardi. Lei é disponibile ma dichiara tuttavia di essere ragazza da marito, mentre secondo il vecio alpin é troppo tardi per ritenersi tale! Si trovano diverse varianti alle parole del canto, inclusa una quinta strofa, assente dalla nostra fonte, secondo la quale dopo 9 mesi é nato un bel bambino: "sputava il latte, voleva il vino: l'era figlio di un vecio alpin."</p> <p>L'armonizzazione di Pedrotti parte lineare e a poco piú di due voci, che si arricchiscono progressivamente fino a 5 voci con sequenza di accordi di settima.</p>
note tecniche	<p>numero voci: 4 - 5 tempo: 2/4 allegro tonalita' originale: Do magg. tonalita' adattata: Re magg. (Fa e Do# in chiave, note alzate di un tono) note iniziali: La-1 tutte le voci</p>
note di esecuzione	<p>Ben scandito, respirazione di norma ogni 4 battute. Esecuzione prime 3 strofe, con versi ripetuti AABB: A: forte e scandito; A: mf e piú legato; B: p, uniforme, legato; B: f / ff, scandito sull'appoggio dei Bassi (5 voci), concl. decresc.</p>
modifiche rispetto allo spartito	<ul style="list-style-type: none"> • Strofa 2 "e dopo aver mangiato...": primo B "oi bella mora...": parole Bas-Bar, "oh" Sopr-Contr • Strofa 3 "mi si che vegneria...": primo B "solo ti prego...": parole Sopr-Contr, "oh" Bas-Bar • Strofa 4 "se sei da maritare...": primo A solo Baritoni col canto primo, prolungamento della "a" finale sopra la continuazione della seconda A: Bar "se sei da maritare dovevi dirlo prima-----dovevi.." altri " se sei da maritare dovevi.." • Strofa 4, penultima battuta: sospensione con un tempo in piú "non sei fi-glia—[1 pausa] da maritar"
data introduzione nel coro	<p>Dal 1990, anche se e' stato abbandonato per parecchio e ripreso a tratti Ultima revisione: giugno 2006</p>

Di qua, di là del Piave

(Canto degli Alpini)

MON 3 CML

Tonalità adattata: Reb magg.

Di qua, di là del Piave
ci sta un'osteria.
Là c'è da bere e da mangiare
e un buon letto da riposar.

E dopo aver mangiato,
mangiato e ben bevuto:
« Ohi bella mora, se vuoi venire,
quest'è l'ora di far l'amor ».

« Mi si che vegnaria
per una volta sola,
solo ti prego lasciarmi sola
che son figlia da mariar ».

« Se sei da maritare
dovevi dirlo prima;
or che sei stata coi veci alpini
non sei figlia da maritar ».

Armonizzazione A. PEDROTTI

Allegramente

TENORI
BASSI

Di qua di là del Pia-ve ci sta u-n'o-ste-ri-a. Di qua di là del

Meno mosso
pp legatissimo

Pia-ve ci sta u-n'o-ste-ri-a. Là c'è da be-ve-re e da man-gia-re e un buon

pp legatissimo

let-to da ri-po-sar. Là c'è da be-ve-re e da man-gia-re e un buon let-to da ri-po-sar.

sf> p rall.

sf> p rall.

e ri-po-sar.